

- De aankomsturen van techniek, artiest(en), gezelschap worden vooraf aan ons meegedeeld
- Wij ontvangen graag minimum 4 weken op voorhand de technische fiche
- Je voorziet personen om te helpen lossen en laden bij aankomst en na de voorstelling
- Je voorziet personen om het materiaal in de kleedkamers te bewaken
- Je voorziet minstens 3 personen voor de ticketcontrole aan de deuren (één aan elke deur beneden en minstens 1 iemand voor het balkon)
- Indien er een pauze is, voorzie je minstens 3 personen die permanentie houden aan de deuren om ervoor te zorgen dat er geen eten of drinken mee in de zaal wordt gebracht (één aan elke deur beneden en minstens 1 iemand voor het balkon)
- Ook na aanvang van de voorstelling blijft er iemand in de inkomhal aanwezig om eventuele laatkomers wegwijs te maken en erop toe te zien dat deze de voorstelling niet storen
- Als inrichter ben je verantwoordelijk dat er in het volledige gebouw niet wordt gerookt, in de schouwburgzaal is het ook verboden te eten of te drinken. Hierop wordt streng toegezien!
- Als inrichter voorzie je de kleedkamers en het sanitair zelf van handdoeken en zeep
- Alle gebruikte lokalen worden proper en net achtergelaten (opruimen en meenemen van rommel, vegen van de vloeren, ...); de verdere opkuis gebeurt door het personeel van het cultuurcentrum. Abnormale vervuiling wordt extra aangerekend!
- I.v.m. de brandveiligheid:
  - mag er geen enkele deur of uitgang geblokkeerd worden. Dit geldt zowel binnen als buiten het gebouw
  - is het verboden op de trappen te zitten
  - dient de zaal onmiddellijk ontruimd te worden na de voorstelling
  - mogen er geen stoelen bijgezet worden in de zaal
  - nemen rolstoelgebruikers plaats aan de zijkant van de zitput. Zij mogen door max. 1 begeleider vergezeld worden. Deze plaatsen blijven vrij in de zaal
  - mag er op de parking enkel binnen de witte lijnen geparkeerd worden (hierop wordt streng toegezien!). Er mag enkel geparkeerd worden mits toelating en na het bekomen van de code. Deze code is strikt persoonlijk!
- Als inrichter verwittig je de hulpdiensten in geval van nood en breng je onmiddellijk de verantwoordelijke van het cultuurcentrum op de hoogte
- Je bent hoogstwaarschijnlijk contractueel verplicht om de artiesten de vereiste catering (eten, drank) te verschaffen. Maakte je daarvoor de nodige afspraken?
- Lees het contract grondig na: heb je een piano nodig, eventueel andere eisen, ... Laat ze ons dan tijdig weten!

*Wij wensen je veel succes met je organisatie!*